

Agrelo: "Si dejamos morir a los pobres, hacemos blasfemas nuestras oraciones"

Santiago Agrelo*

19/06/2023

Religión Digital

Cuando aquel pueblo suyo estaba naciendo de su amor, Dios lo soñó como una heredad preciosa a sus ojos, la más querida para él: "Vosotros seréis mi propiedad personal entre todos los pueblos... seréis para mí un reino de sacerdotes y una nación santa".

Y así vio Jesús, en los días de su misión, al pueblo con el que Dios había soñado: "Gentes extenuadas y abandonadas... como ovejas que no tienen pastor", humanidad enflaquecida, debilitada, como si nadie jamás la hubiese amado.

Jesús ve, se compadece, y apremia a sus discípulos para que importunen a Dios: "que mande trabajadores a su mies", trabajadores que vean a los oprimidos por el mal y se compadezcan de ellos, hombres y mujeres que, para aquella mies, sean ojos, corazón y manos de Dios, y expulsen espíritus inmundos, echen demonios, limpien leprosos, curen toda enfermedad y dolencia, resuciten muertos, hagan realidad en el campo del mundo el sueño de Dios.

Eso fue Jesús: un obrero de Dios entre los pobres; un ungido por el Espíritu del Señor, un enviado a ser buena noticia para los pobres.

Eso quiso Jesús que fuesen sus discípulos. Primero les dio autoridad, que es algo así como darles el Espíritu Santo que él había recibido. Y después los envió, como él mismo había sido enviado, a "proclamar que el reino de los cielos está cerca", que otro mundo es posible, que en el reino hay lugar para todos los que van por la vida "como ovejas sin pastor".

Y eso mismo estamos llamados a ser hoy los que llevamos el nombre de Cristo Jesús, los que hemos sido bautizados en ese nombre para seguir de cerca los pasos de Cristo Jesús, para que él viva en nosotros, para que nosotros vivamos en él: hombres y mujeres con el Espíritu de Jesús, hombres y mujeres que, con la autoridad de Jesús, se enfrentan al mal que aflige a la humanidad.

Eso es lo que estamos llamados a ser, pero no parece que lo seamos.

No es tan difícil identificar el que es hoy mundo rico con el que fue hasta hoy mundo cristiano.

No es tan difícil ver en la injusta riqueza de ese mundo rico la causa de la inhumana pobreza que aflige a la mayor parte de la humanidad.

No es tan difícil identificar como contraria al evangelio, contraria a la encarnación de la Palabra divina, blasfema contra el Dios de Jesús de Nazaret, contraria a la fe cristiana, una religión que tranquiliza las conciencias mientras los pobres mueren a millones sin que ni siquiera les permitamos que se acerquen al pan –horror en un naufragio en el mar Jónico: "ni rastro del centenar de mujeres y niños que viajaban en la embarcación"–.

No es tan difícil constatar que, si dejamos morir a los pobres, profanamos la palabra de la revelación, hacemos blasfemas nuestras oraciones, que no pasarán de ser un insulto a la piedad de Dios, una burla siniestra de la compasión de Cristo Jesús. Hoy se me helaron en los labios las palabras del invitatorio matutino a la oración: "Aclama al Señor, tierra entera, servid al Señor con alegría, entrar en su presencia con vítores. Sabed que el Señor es Dios, que él nos hizo y somos suyos, su pueblo y ovejas de su rebaño".

Los pobres, desde sus cuerpos olvidados en desiertos y mares y fosas comunes, son el tornasol que deja a la vista la acidez engañosa y corrosiva de nuestras vidas.

Entonces una voz dentro de mí recuerda que tal vez sean ellos, ellos solos, los que pueden rezar con verdad las palabras del invitatorio. Los demás, si la gracia de Dios no lo remedia, sólo las profanamos.

*Arzobispo emérito de Tángier

Reseña Cine

Libres

Director: Santos Blanco
Género: Documental
España 2023

Desde hace siglos, muchos hombres y mujeres lo dejan todo para entregar su vida a la contemplación. Libres es un viaje al interior del ser humano, es un documental que trata sobre esas personas, personas religiosas que optan por permanecer en lugares cerrados para el mundo: los monasterios. ¿Qué lleva a una persona en el siglo XXI a despojarse de todo lo que le rodea y a retirarse a un lugar para el resto de su vida? ¿Cómo piensa una persona así? Este documental se acerca a grandes cuestiones de la existencia del ser humano con un gran objetivo: escucharles.

Libres es un documental inédito que ha viajado por 12 monasterios de clausura de España logrando más de 20 testimonios de hombres y mujeres que un día decidieron tener una vida dedicada a la vida interior, a la contemplación y al silencio.

Un equipo de grabación ha entrado por primera vez a estos lugares y muestra este viaje al interior del ser humano que plantea grandes temas como la muerte o el sentido de la vida así como el silencio y la vida en comunidad, aunque este aspecto está menos desarrollado porque el foco lo pone en la decisión por esta opción de la vida contemplativa en el monasterio.

Un punto novedoso que podemos encontrar en la película es que rompe con el cliché que encasilla a las personas de fe como personas



cuya vida siempre de una u otra manera ha estado ligada a la fe, sin caminos secundarios. Sin embargo el testimonio que nos presenta de varios hombres y mujeres derrumba esta creencia: algunos tienen hijos, otros han tenido pareja... mostrando así el lado más humano de estas personas religiosas.

La música y los paisajes, la fotografía y el silencio van acompañando estos testimonios a lo largo del documental suscitando gran belleza e interioridad en su visionado.

Muy aconsejable para abordar temas de espiritualidad aunque en algunos momentos los contenidos están más enmarcados en la religiosidad cristiana.

En cualquier caso, la cercanía a los testimonios de estas personas contemplativas, que, comparten su trayectoria de vida es una buena oportunidad para conocer más y mejor esta vocación muchas veces, menospreciada y desconocida.